

Bieżący rok szkolny jest dla LO im. S. Żeromskiego drugim, a zarazem ostatnim rokiem realizacji wielostronnego projektu Comenius pod tytułem „Przedsiębiorczość naszym paszportem do przyszłości”. Jest to dwuletni projekt europejskiej współpracy szkół, wspierany finansowo przez Unię Europejską, która przyznała nam na ten cel grant w wysokości dwudziestu tysięcy euro. Realizujemy go razem ze szkołami z czterech innych krajów europejskich – Irlandii, Turcji, Włoch i Szwecji.

Jednym z ważniejszych elementów tego typu projektów są bezpośrednie spotkania nauczycieli i uczniów współpracujących szkół. W zeszłym roku szkolnym odwiedziliśmy Dublin w Irlandii i w Ankarę w Turcji. W każdym ze spotkań wzięło udział dwoje nauczycieli i pięcioro uczniów naszej szkoły. Na bieżący rok szkolny zaplanowane zostały trzy takie spotkania robocze – w Busto Arsizio we Włoszech, w Sztokholmie w Szwecji i w Żyrardowie w Polsce. Ponieważ udało nam się zaoszczędzić sporo pieniędzy na biletach lotniczych i zakwaterowaniu nauczycieli, zamierzamy dodatkowo pojechać do Irlandii, gdzie działająca w szkole grupa tańca irlandzkiego będzie mogła spróbować swoich sił w tańcu z Irlandczykami.

Spotkanie w Busto Arsizio odbyło się w dniach 13 – 20 października 2011. Oprócz naszej grupy wzięli w nim udział uczniowie i nauczyciele ze Szwecji i Turcji. Szkoła irlandzka poinformowała nas o kłopotach z realizacją projektu, wynikających z problemów ekonomicznych kraju. Wszyscy przyjezdni uczniowie zamieszkali w domach włoskich rówieśników, dzięki czemu mieli możliwość poznania codziennego życia w kraju zapraszającym i zaprzyjaźnienia się z uczniami tamtejszej szkoły, co niejednokrotnie owocuje dłuższymi kontaktami, a nawet odwiedzinami podczas wakacji.

Uczestnicy spotkania zaprezentowali wyniki swojej pracy, wymienili opracowane materiały oraz wspólnie wykonywali zadania projektowe. Nasi uczniowie pod opieką nauczycielki podstaw przedsiębiorczości, Danuty Paluchowskiej, przygotowali prezentacje na temat działającego w szkole miniprzedsiębiorstwa oraz Dnia Przedsiębiorczości. Miniprzedsiębiorstwo zostało przedstawione w wielu aspektach, od wyników badania rynku odnośnie zapotrzebowania na świadczone przez nie usługi, poprzez biznesplan, regulamin, zarząd i jego zadania oraz dotychczasową działalność, na jego stronie internetowej skończywszy. Koordynatorka projektu, Danuta Czyżewska, zaprezentowała wybrane lekcje różnych przedmiotów z ekonomią w tle, przeprowadzone w naszej szkole w oparciu o scenariusze uzyskane przez Danutę Paluchowską w ramach działalności w Klubie Przedsiębiorczych Nauczycieli przy Narodowym Banku Polskim. Ponieważ językiem roboczym projektu jest angielski, wszystkie prezentacje musiały być przygotowane i wygłoszone w tym języku, co było prawdziwym wyzwaniem zarówno dla uczniów, jak i nauczycieli języka angielskiego, którzy służyli im pomocą. Słownictwo ekonomiczne używane w prezentacjach wykracza bowiem poza standardowy program nauczania języków obcych.

Głównym zadaniem projektowym wykonywanym wspólnie w międzynarodowych grupach było udoskonalanie znaków firmowych i strategii marketingowych działających w naszych szkołach miniprzedsiębiorstw. Idea przyświecająca zadaniom była doskonała, bowiem ich wykonanie wymagało współpracy nad problemem w języku obcym. Jednak znajomość angielskiego przez uczniów włoskich i tureckich przedstawiała wiele do życzenia, co często uniemożliwiało jakąkolwiek współpracę. Poważnym błędem gospodarzy było pozostawienie pracujących uczniów bez opieki i koordynacji ze strony dorosłych, co w połączeniu z trudnościami językowymi wielu uczestników poważnie zakłóciło przebieg pracy.

W czasie wolnym przewidziane było zwiedzanie kraju zapraszającego oraz poznawanie jego kultury. Gospodarze zapewнили nam szczególnie wiele atrakcji w tym zakresie. Pojechaliśmy na dwudniową wycieczkę do Jesolo, Wenecji i Werony, a także popołudniową wycieczkę do Stresy nad jeziorem Maggiore oraz na leżące na nim wyspy. Poza obowiązkowym Placem Św. Marka, katedrą, Pałacem Dożów i gondolami leniwie snującymi się po kanałach w Wenecji czy wspaniałą architekturą Werony, na pewno zapamiętamy przejazd statkiem po Morzu Śródziemnym z Jesolo do Wenecji i na wyspę Murano, a także trzymanie posągu Julii za pierś, co ma nam zagwarantować szczęście w miłości. Druga wycieczka, do mniej w Polsce znanego, ale wspaniałego kurortu nad jeziorem Maggiore, urzekła nas zapierającymi dech krajobrazami, majestatycznymi górami rzucającymi cienie na taflę jeziora i urokliwymi wysepkami, na których wśród bujnej roślinności przycupnęły malutkie kamienne miasteczka o wąskich uliczkach. Podziwiając niezwykle dzieła natury i ludzkich rąk, nie zapominaliśmy jednak o projekcie. W związku z jego tematyką zwiedziliśmy słynną na całym świecie fabrykę wyrobów szklanych na wyspie Murano, gdzie mogliśmy się przyjrzeć procesowi wydmuchiwania artystycznych figurek z gorącej masy szklanej oraz poznać tajniki spektakularnego sukcesu firmy.

W ramach kontaktu z lokalną kulturą zobaczyliśmy występ miejscowej grupy baletowej i muzycznej, działającej przy teatrze San Edoardo w Busto Arsizio. Prezenterami spotkania byli uczniowie naszej szkoły partnerskiej. Oni również, jako przyszli artyści plastycy, byli autorami scenografii oraz wykonawcami wszystkich dekoracji.

Tydzień we Włoszech, bogaty w działania i atrakcje, upłynął o wiele za szybko. Piękna, słoneczna pogoda, imponująca architektura, malownicze widoki, a przede wszystkim serdeczność i otwartość włoskich gospodarzy, potęgowały wrażenie niezwykłości chwili. Doświadczaliśmy wspólnoty z ludźmi z innych narodów, spędzając całe dni w wielkim międzynarodowym tyglu. Takie spotkania z całą pewnością są lepszą lekcją otwartości i tolerancji niż najlepsze nawet wykłady czy książki. Razem pracowaliśmy i razem się bawiliśmy, ze zdumieniem odkrywając, jak bardzo, mimo różnic, w gruncie rzeczy jesteśmy do siebie podobni.

Danuta Czyżewska,
nauczycielka języka angielskiego,
koordynator projektu,
LO im. S. Żeromskiego w Żyrardowie.